

ACCIONES AGOSTO 2011 - ABRIL 2012

Se presentan sintéticamente las acciones desarrolladas por la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo con instituciones miembros del PROGRAMA DE COLABORACIÓN PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN y con miembros de la COMISIÓN LATINOAMERICANA DE POSGRADO en el período Agosto 2011 – Abril 2012.

IED Barcelona Escola Superior de Disseny / Barcelona/ España

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y firma de la carta de adhesión al Foro de Escuelas de Diseño.

Responsable: Jürgen Salenbacher, Director Académico | Buenos Aires, Marzo de 2012.

Parson/ Nueva York / EE.UU.

Visita de un especialista de Parsons: The New School for Design a la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, para el dictado de conferencias: "La creación en el diseño de colecciones" y "Como enseñar diseño de indumentaria con la industria".

Responsable: Steven Faerm, Profesor y Coordinador del Fashion Design Program en Parsons: The New School for Design | Buenos Aires, 27, 28 y 29 de marzo de 2012.

Universidad de Mendoza / Mendoza / Argentina (38/11)

Visita de un especialista del Área de Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, para el dictado de una charla sobre "Trend Research & Concept Brief: Un mundo de conexiones"

Responsable: María Elena Onofre, Coordinadora de la Escuela de Emprendedores Creativos, Clínicas Internacionales DC y docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Mendoza, 20 de marzo de 2012.

Universidad ORT / Montevideo / Uruguay

José María Doldán y Angélica Campi de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, son invitados a participar como evaluadores de los exámenes finales de habilitación profesional de los egresados de la Carrera de Diseño de Interiores.

Además expondrán José María Doldán sobre la "Cronología del Diseño Interior en el Río de la Plata" y sobre "Tendencias del Diseño Interior en Milán 2012" y Angélica Campi sobre "Diseño Interior a escala institucional" y "Experiencia y propuestas en Casa FOA".

Responsables: José María Doldán y Angélica Campi docentes de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP | Montevideo, 12 al 15 de marzo de 2012.

Universidad Autónoma de Asunción / Asunción / Paraguay (26/11)

Vinculación Académica a través del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico.

Responsable: Guillermo Scappini, docente de la Facultad de Ciencias Humanísticas y de la Comunicación, Universidad Autónoma de Asunción | Buenos Aires, 9 de marzo de 2012.

Universidad ORT / Montevideo / Uruguay

Visita de un especialista del Área de Moda de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, a la presentación de la carrera de Producción de Moda. Coloquio de intercambio con docentes de la Universidad ORT en el Área de Moda.

Responsable: Patricia Doria, Secretaria de Proyectos Institucionales y Coordinadora del Área de Moda - Facultad de Diseño y Comunicación de la UP | Montevideo, 1 y 2 de marzo de 2012.

Universidad Técnica Federico Santa María / Valparaíso / Chile (11/12)

Visita para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucional.

Responsable: Juan G. Ayala, Docente Investigador del Departamento de Estudios Humanísticos, Universidad Técnica Federico Santa María | Buenos Aires, 29 de febrero de 2012.

UDLA - Universidad de Las Américas / Santiago de Chile / Chile (45/12)

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y firma de la carta de adhesión al Foro de Escuelas de Diseño.

Responsable: Karina Vuković, Gestora cultural, Consultora de Vestuario y Docente UDLA - Universidad de Las Américas | Buenos Aires, Febrero de 2012.

L'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne / Rennes / Francia (44/12)

Visita académica para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucional. Firma de la carta de adhesión al Foro de Escuelas de Diseño y Acuerdo Bilateral entre L'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne y la Facultad de Diseño y Comunicación de la UP.

Responsable: Gustavo Daniel Kortsarz, Docente L'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne | Buenos Aires, 1º de febrero de 2012.

Universidad Autónoma del Caribe / Barranquilla / Colombia

Reunión exploratoria para el desarrollo de las Áreas Gráfico, Fotografía, Ilustración y Moda.

Responsable: Julio César Gómez Penagos, Docente, Universidad Autónoma del Caribe | Buenos Aires, 20 de diciembre de 2011.

UPB - Universidad Privada Boliviana/ Cochabamba / Bolivia (43/11)

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y firma de la carta de adhesión al Foro de Escuelas de Diseño.

Responsable: Alberto Sanjinés Unzueta, Vicerrector Académico, UPB - Universidad Privada Boliviana | Buenos Aires, 1º de diciembre de 2011.

Universidad de Mendoza / Mendoza / Argentina (38/11)

Videoconferencia dictada por el profesor Roberto Céspedes de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP en el Encuentro Interdisciplinario de Investigación en Diseño "Diseño Paramétrico", que se llevará a cabo el 1º de diciembre 2011 en el marco del Observatorio Latinoamericano de Investigación.

Responsable: Roberto Céspedes, Docente de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP | Buenos Aires, 1º de diciembre de 2011.

Instituto de Etnografía de la Academia Serbia de Ciencias y Artes (El SANU) Belgrado / Serbia (30/11)

Visita académica para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucional. Se firmó un Acuerdo Bilateral entre Instituto de Etnografía de la Academia Serbia de Ciencias y Artes (El SANU) y la Facultad de Diseño y Comunicación de la UP.

Responsables: Dragana Radojicic, Directora y Branislav Pantović, Cooperación Internacional, Instituto de Etnografía de la Academia Serbia de Ciencias y Artes | Buenos Aires, 30 de noviembre de 2011.

Instituto de Etnografía de la Academia Serbia de Ciencias y Artes (El SANU) Belgrado / Serbia (30/11)

Avance de proyecto de publicaciones compartidas en las áreas de Identidad, Imagen, Cultura y Educación en la serie “Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación - Ensayos” de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP.

Responsables: Dragana Radojicic, Directora, Branislav Pantović, Cooperación Internacional, Instituto de Etnografía de la Academia Serbia de Ciencias y Artes, Zulema Marzorati docente de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP y Adriana Stagnaro del CONICET | Buenos Aires, 30 de noviembre de 2011.

Universidad de la Cuenca del Plata / Corrientes / Argentina (39/11)

Reunión para programar un asesoramiento en el diseño curricular de la carrera de Licenciatura en Publicidad.

Responsable: Mabel Aguirre, Jefa del Dpto. Planes, Programas y Evaluación de Proyectos de la Universidad de la Cuenca del Plata y Roberto Céspedes, docente de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP | Buenos Aires, 25 de noviembre de 2011.

Universidad Finis Terrae / Santiago de Chile / Chile (40/11)

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas de las carreras: Licenciatura en Dirección Teatral y Licenciatura en Dirección Cinematográfica (Dirección de Actores de Cine y TV, Guión de Cine y TV, Dirección de Arte de Cine y TV, Cine y TV).

Responsable: Jessica Sapunar, Coordinadora de la mención de título en guión de la Facultad de Comunicación y Humanidades, Universidad Finis Terrae | Buenos Aires, 24 de noviembre de 2011.

DuocUC Sede Plaza Vespucio / Santiago de Chile / Chile (10/11)

Jurado y otorgamiento del Premio del “Concurso Fiebre 2011” llevado a cabo en la Semana de la Comunicación del 14 al 18 de noviembre.

Responsable: María Elena Onofre, Coordinadora de la Escuela de Emprendedores Creativos, Clínicas Internacionales DC y docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Santiago de Chile, noviembre de 2011.

Universidad de Mendoza / Mendoza / Argentina (38/11)

Auspicio honorario al Encuentro Interdisciplinario de Investigación en Diseño “Diseño Paramétrico”, que se llevará a cabo el 1º de diciembre 2011 en el marco del Observatorio Latinoamericano de Investigación.

Responsables: Cristina Parraga, Directora del DICITYV Rectorado y Sandra Navarrete, Docente investigadora, Universidad de Mendoza | Buenos Aires, noviembre de 2011.

DuocUC Sede Concepción / Santiago de Chile / Chile (10/11)

Visita de un especialista del Área de Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, para el dictado de un Seminario en la “Semana de la Comunicación”.

Responsable: María Elena Onofre, Coordinadora de la Escuela de Emprendedores Creativos, Clínicas Internacionales DC y docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Concepción, 16 de noviembre de 2011.

Universidad UNIACC / Santiago de Chile / Chile (14/11)

Edición N° 40 “Relaciones Públicas al sur de Latinoamérica II”. Una Mirada regional de los nuevos escenarios y desafíos de la comunicación. Publicación interinstitucional temática en el

Área de Relaciones Públicas, “Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación - Ensayos” de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP.

Responsables: Claudia Gil Cubillos, Vicedecana de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación de la Escuela de Relaciones Públicas de UNIACC y Marisa Cuervo docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Buenos Aires, 15 noviembre de 2011.

Universidad La Salle / México (41/11)

Visita para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucional. Entrega de placa de Foro de Escuelas de Diseño.

Responsable: Jorge Manuel Iturbe Bermejo, Director de la Escuela Mexicana de Arquitectura, Diseño y Comunicación (EMADYC), Universidad La Salle | Buenos Aires, 14 de noviembre de 2011.

DuocUC Sede Plaza Vespucio / Santiago de Chile / Chile (10/11)

Visita de un especialista del Área de Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP, para el dictado de un Seminario en la “Semana de la Comunicación”.

Responsable: María Elena Onofre, Coordinadora de la Escuela de Emprendedores Creativos, Clínicas Internacionales DC y docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Santiago de Chile, 14 de noviembre de 2011.

UPC - Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas / Lima / Perú (42/11)

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y firma de la carta de adhesión al Foro de Escuelas de Diseño.

Responsable: Rodrigo Vivar Farfán, Director de la Carrera de Diseño Profesional Gráfico de la Facultad de Diseño, UPC - Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas | Buenos Aires, 11 de noviembre de 2011.

8º Jornadas Universitarias sobre Diseño de Información

Estudiantes de Periodismo de la Pontificia Universidad Católica de Chile, de la Universidad San Sebastián y de la Universidad de Desarrollo realizan las 8º Jornadas Universitarias sobre Diseño de Información de la Facultad de Diseño y Comunicación-UP.

Buenos Aires, 9 a 11 de noviembre de 2011.

Università di Bologna Sede Buenos Aires / Argentina (18/11)

Reunión de avance de proyecto de publicaciones compartidas en la serie “Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación - Ensayos” de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP.

Responsables: Vicente Donato, Director del Centro de Investigaciones, Berenice Conde, Coordinadora de Programas Académicos, Università di Bologna Sede Buenos Aires y Marcia Veneziani docente de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Buenos Aires, 9 de noviembre de 2011.

IP - Instituto Profesional de Chile / Santiago de Chile / Chile (37/11)

Reunión exploratoria sobre la transferencia de alumnos para educación continua DC. Desarrollo de proyectos, clínicas y seminarios de especialización orientado a docentes y alumnos. Organización de una propuesta de cursado intensivo de la Licenciatura UP.

Responsable: Edison Castillo Aedo, Director, Área Comunicaciones, IP - Instituto Profesional de Chile | Buenos Aires, 7 de noviembre de 2011.

Universidad Popular / Resistencia / Chaco / Argentina (2/11)

Visita de tres especialistas del Área de Moda de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP para el dictado de Clínicas en la Semana de la Moda en Resistencia, Chaco, Argentina.

Responsables: Gustavo Lento Navarro, Christian Dubay y Cynthia Smith, docentes de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP | Resistencia, 2 al 5 de noviembre de 2011.

Les Ateliers de Paris, Mairie de Paris / Paris / Francia

Visita de una especialista del Área de Diseño Arte de Les Ateliers de Paris, Mairie de Paris a la Facultad de Diseño y Comunicación – UP.

Responsables: Françoise Seince, Directrice, Direction du Développement Economique de l'Emploi et de l'Enseignement Supérieur, Les Ateliers de Paris y María Sol Fuentes, Cooperación Internacional, Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires | Buenos Aires, 27 de octubre de 2011.

Actas de Diseño

La publicación Actas de Diseño (ISSN 1668-0227) editada por la Facultad de Diseño y Comunicación y el Foro de Escuelas de Diseño, ha sido evaluada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva y ha sido aprobada para intergrar el directorio de catálogo Latindex con la categoría Nivel 1 (nivel superior de excelencia), (Folio Latindex 15705).

Buenos Aires, 20 de octubre de 2011.

Fundación Universitas ISFU / Mendoza / Argentina (17/11)

Reunión exploratoria para proyectos de colaboración académica. Vinculación a través del Programa de Educación Continúa DC. Desarrollo de proyectos, clínicas y seminarios de especialización.

Responsable: Mónica Sturzenegger, Rectora. Fundación Universitas, ISFU | Buenos Aires, 19 de octubre de 2011.

International MD, Maestría en Diseño Intensiva UP

Se presentó el International MD, Maestría en Diseño Intensiva de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. La misma está pensada especialmente para el público internacional interesado, al que se le dificulta trasladarse a la Argentina por los dos años completos del curso regular.

Buenos Aires, 18 de octubre de 2011.

Tecnológico Pascual Bravo. Institución Universitaria / Medellín / Colombia (1/11)

Videoconferencia dictada por la profesora Natalia Hojman de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP en el Primer Simposio Internacional de Diseño Sostenible, que se llevará a cabo del 13 al 14 de octubre de 2011.

Responsable: Natalia Hojman, Docente de la Facultad de Diseño y Comunicación – UP | Buenos Aires, 14 de octubre de 2011.

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing / São Paulo / Brasil (33/11)

Reunión exploratoria para proyectos de colaboración académica. Transferencia de alumnos para educación continúa DC. Desarrollo de proyectos, clínicas y seminarios de especialización orientado a docentes.

Responsables: Sérgio Pio Bernardes, Decano de la Carrera de Relaciones Internacionales y Mario Gaspar Sacchi G, Dpto. de Relaciones Internacionales. ESPM, Escola Superior de Propaganda e Marketing | Buenos Aires, 11 de octubre de 2011.

Università di Bologna Sede Buenos Aires / Argentina (18/11)

Observatorio de Moda en la Facultad de Diseño y Comunicación de la UP. Las raíces históricas del Made in Italy.

Responsables: Vicente Donato, Director del Centro de Investigaciones, Università di Bologna Sede Buenos Aires y María Giuseppina Muzzarelli Prof. de la Università di Bologna, Italia | Buenos Aires, 30 septiembre de 2011.

Instituto Superior de la Bahía / Bahía Blanca/ Argentina (31/11)

Vinculación Académica a través del Programa de Educación Continúa DC.

Responsables: Claudio Martini, Director, Instituto Superior de la Bahía | Buenos Aires, 22 de septiembre de 2011.

Instituto Superior Pedro Goyena / Bahía Blanca/ Argentina (31/11)

Vinculación Académica a través del Programa de Educación Continúa DC.

Responsables: Carlos Kunz, Director, Instituto Superior Pedro Goyena | Buenos Aires, 22 de septiembre de 2011.

Metropolitano de Diseño / Quito / Ecuador (20/11)

Reunión de avance para proyectos en el marco del programa de colaboración académica: Transferencia de alumnos para educación continua DC. Desarrollo de proyectos, clínicas y seminarios de especialización orientado a docentes. Organización de una propuesta de cursado intensivo de la Maestría en Diseño UP y de la Licenciatura UP, con orientación específica a docentes de esa universidad.

Responsable: Hugo Carrera Ríos, Rector, Metropolitano de Diseño | Buenos Aires, 8 de septiembre de 2011.

Corporación Universitaria Unitec / Bogotá / Colombia (4/10)

Auspicio honorario al Segundo Simposio Internacional de Diseño, Responsabilidad, Dogma y Diseño, que se llevará a cabo del 12 al 15 de septiembre de 2011. El profesor Jorge Gaitto de la Facultad de Diseño y Comunicación - UP dictará una Conferencia en el Segundo Simposio Internacional de Diseño.

Responsable: Carlos Soto, Jefe de Programa Profesional en Diseño Gráfico, Tecnología en Diseño y Producción Gráfica y Tecnología en Producción Multimedial | Buenos Aires, septiembre de 2010.

Instituto Técnico Superior ATENEA / La Paz / Bolivia (19/11)

Vinculación Académica a través del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico.

Responsable: Ana María Ramírez Castillo, Directora Ejecutiva, Instituto Técnico Superior ATENEA. Buenos Aires, 7 de septiembre de 2011.

Tecnológico Pascual Bravo. Institución Universitaria / Medellín / Colombia (1/11)

Auspicio honorario al Primer Simposio Internacional de Diseño Sostenible, que se llevará a cabo del 13 al 14 de octubre de 2011... "Ofrecer a la Comunidad Institucional, empresarial y de Educación Superior, un espacio de divulgación de productos de investigación, experiencias y conocimientos, que relacionan el diseño con la sostenibilidad"...

Responsable: María Patricia Lopera Calle, Docente Investigadora, Tecnológico Pascual Bravo. Institución Universitaria | Buenos Aires, 29 de agosto de 2011.

Universidad Autónoma de Occidente / Cali / Colombia (7/11)

Vinculación Académica a través del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico.

Responsable: Paola Andrea Castillo Beltrán, Universidad Autónoma de Occidente.
Buenos Aires, 25 de agosto de 2011.

Corporación Universitaria Unitec / Bogotá / Colombia (21/11)

Transferencia de alumnos para educación continua DC y docentes en el marco del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico.

Responsable: Guillermo Rizo, Relaciones Institucionales, Corporación Universitaria Unitec | Buenos Aires, 24 de agosto de 2011.

UNIVALI - Universidade do Vale do Itajaí / Camboriú / Santa Catarina / Brasil (22/11)

Reunión exploratoria para proyectos de colaboración académica. Transferencia de alumnos para educación continua DC. Desarrollo de proyectos, clínicas y seminarios de especialización orientado a docentes.

Responsables: Carlos Alberto Tomelin, Director del Centro de Ciencias Sociales Aplicadas, Comunicación, Turismo y Recreación y Bianka Capucci Frisoni, Coordinadora de Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Moda y Juegos. UNIVALI Universidade do Vale do Itajaí | Buenos Aires, 23 de agosto de 2011.

Corporación Escuela de Artes y Letras. Institución Universitaria / Bogotá / Colombia (5/11)

Organización de una propuesta de cursado intensivo de la Maestría en Diseño UP, con orientación específica para esa universidad.

Responsable: Gabriel Bernal García, Director del Programa Académico Profesional de Publicidad y Marketing Creativo, Corporación Escuela de Artes y Letras. Institución Universitaria | Buenos Aires, 16 de agosto de 2011.

Universidad Comunera/ Asunción / Paraguay (24/11)

Visita para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucionales.

Responsable: Javier Santiago Cosp, Decano, Universidad Comunera | Asunción, 12 de agosto de 2011.

Universidad Privada del Pacífico / Asunción / Paraguay (25/11)

Reunión exploratoria para la promoción entre sus estudiantes de los Programas de Educación Continua DC.

Responsable: Macarena García Ascolani, Jefa de Promoción, Área Colegios, Universidad Privada del Pacífico | Asunción, 11 de agosto de 2011.

Universidad Autónoma de Asunción / Asunción / Paraguay (26/11)

Visita para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucionales.

Responsables: Marien Peggy Martínez Stark, Decana de la Facultad de Ciencias Humanísticas y de la Comunicación, Claudia Jaime, Coordinadora Académica y Jimena Mariana García Ascolani, docente Investigadora, Universidad Autónoma de Asunción | Asunción, 10 de agosto de 2011.

Universidad Iberoamericana / Asunción / Paraguay (13/11)

Fortalecimiento de las actividades de cooperación técnica y científica destinada a establecer una red latinoamericana en el campo del diseño.

Responsables: Sanie Amparo Romero de Velázquez, Rectora y Jimena García Ascolani, Coordinadora de la Carrera de Diseño Gráfico, Universidad Iberoamericana | Asunción, 9 de agosto de 2011.

Universidad Champagnat / Mendoza/ Argentina (6/11)

Organización de una propuesta de cursado intensivo de la Maestría en Diseño UP, con orientación específica para esa universidad.

Responsable: Susana Dueñas, Decana de la Facultad de Informática y Diseño, Corporación Escuela de Artes y Letras. Universidad Champagnat | Buenos Aires, 9 de agosto de 2011.

Universidad Columbia del Paraguay / Asunción / Paraguay (27/11)

Exploración de propuesta bilateral para el fortalecimiento de las actividades técnicas y científicas interinstitucionales.

Responsables: Alban Martínez Gueyraud, Director de la Carrera de Diseño Gráfico y Miguel Arnaldo Del Puerto Pompa, Coordinador Académico de la Carrera de Diseño Gráfico, Universidad Columbia del Paraguay | Asunción, 8 de agosto de 2011.

Instituto Superior Santo Tomás de Aquino / Azul / Buenos Aires / Argentina (28/11)

Reunión exploratoria para la promoción entre sus estudiantes de los Programas de Educación Continua DC.

Responsable: Directora, María del Carmen Forneris, Instituto Superior Santo Tomás de Aquino | Buenos Aires, 8 de agosto de 2011.

CESDE Formación Técnica / Medellín / Colombia (29/11)

Reunión de avance para proyectos en el marco del programa de colaboración académica.

Responsable: Luis Fernando Henao Mesa, Director Académico, CESDE Formación Técnica | Buenos Aires, 5 de agosto de 2011.

Miembros de la Comisión Latinoamericana de Posgrado:**Argentina:**

Rosa Judith Chalkho (Universidad de Palermo) | María Alejandra Cormons (Universidad CAECE, Sede Mar del Plata) | Patricia Andrea Dosio | Carolina Eva Levy | Norma Liliana Rabal (Universidad Nacional de la Matanza) | Liliana Cristina Salvo de Mendoza (Escuela de Diseño en el Hábitat) | Marco Antonio Sánchez Mora | Marcia Cora Veneziani (Universidad de Palermo)

Brasil:

Denise Dantas (Universidade de São Paulo) | André De Freitas Ramos (Universidade Federal do Rio de Janeiro) | María Evany Nascimento | José Guilherme da Silva Santa Rosa (Universidade Federal do Rio Grande do Norte) | Fabiane Wolff (UniRitter Centro Universitario Ritter Dos Reis)

Chile:

Paola Margot De la Sotta Lazzerini (Universidad de Chile) | Pilar Del Real Westphal (Universidad Tecnológica Metropolitana) | Leonardo Andrés Madariaga Bravo (Universidad Técnica Federico Santa María) | Osvaldo Muñoz Peralta (Universidad de Chile) | Alejandro Palma (Fundación Instituto Profesional DuocUC) | Catalina Petric Araos (INACAP / Universidad Tecnológica de Chile) | Marcelo Rodríguez Mesa (Universidad Tecnológica Metropolitana)

Colombia:

Fernando Alberto Alvarez Romero (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Herman Estif Amaya Tellez | Martha Inés Jaramillo Leiva (Fundación Academia de Dibujo Profesional) |

Edgar Patiño Barreto (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Andrés Uriel Pérez Vallejo (Universidad de Caldas) | Mónica Marcela Sánchez Duarte (Universidad de Boyacá) | Edward Zambrano Lozano (Corporación Escuela de Artes y Letras | Institución Universitaria)

Costa Rica:

Marta Rosa Cardozo (Universidad Veritas)

Ecuador:

Ana Cristina Realpe Castillo (Universidad Alfredo Pérez Guerrero) | Carlos Leonardo Ronquillo Bolaños (Universidad Tecnológica Equinoccial, Campus Arturo Ruiz Mora, Santo Domingo)

España:

Carlos Albarrán Liso (Centro Universitario de Mérida - Universidad de Extremadura) | Enrique Ballester Sarrias (Universitat Politècnica de Valencia) | Marina Puyuelo Cazorla (Universitat Politècnica de Valencia)

México:

Paolo Arámbula Ponte (Instituto Nacional de Bellas Artes INBA) | Fabián Bautista Saucedo (CETYS Universidad) | Víctor Manuel García Izaguirre (Universidad Autónoma de Tamaulipas) | Rebeca Isadora Lozano Castro (Universidad Autónoma de Tamaulipas) | Oswaldo Alberto Madrid Moreno (Instituto Tecnológico de Sonora) | Lucila Mercado Colin (Universidad Autónoma Metropolitana - Cuajimalpa) | María Luisa Pier Castelló (Universidad Autónoma de Tamaulipas) | Luis Jorge Soto Walls (Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco)

Perú:

Candelaria Moreno de las Casas (Instituto Toulouse Lautrec)

Puerto Rico:

Aurorisa Mateo Rodríguez (Universidad del Turabo)

Venezuela:

Oscar Enrique Colmenares Rivas

Miembros de la Red Latinoamericana de Emprendedores Creativos:

Argentina:

Aníbal Manoel De Menezes Neto (IMAGE Instituto de Medios Avanzados, Gráficos y Electrónicos) | Carla de Stefano (Instituto Superior de Diseño Palladio- Mar del Plata) | Raúl Carlos Drellichman (Universidad Maimonides) | Marcelo Oscar Gorga (Instituto Superior de Diseño Palladio - Mar del Plata) | Patricia Iurcovich (Universidad de Palermo) | Raúl Horacio Lamas (Universidad Católica de la Plata) | Germán Enrique Luft Albarracín (Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino) | Sandra Navarrete (Universidad de Mendoza) | Graciela Inés Pérez Pombo (Instituto del Profesorado de Arte N°4 de Tandil) | María Alejandra Ricciardi Moyano (Universidad del Aconcagua) | Liliana Salvo de Mendoza (Escuela de Diseño en el Habitat) | María Marcela Vicente (Universidad CAECE) | María Carolina Villanueva (UCSF Universidad Católica de Santa Fé)

Brasil:

Lucia Acar (Universidade Estácio de Sá / Instituto Zuzu Angel) | Wilson Kindlein Júnior (Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul, UFRGS) | Ana Beatriz Pereira de Andrade (UNESP Universidad Estadual Paulista) | Celso Pereira Guimaraes (Universidad Federal Do Rio de Janeiro) | Maricena Pini (Instituto Europeo di Design) | Re-nato Bertão (Universidade Positivo) | Fabiane Wolff (UniRitter Centro Universitario Ritter Dos Reis)

Chile:

Rafael Enrique Cansade Brochmann (Instituto Profesional Duoc UC) | Gabriel Cereceda Balic (Universidad Bío Bío) | Mario Rubén Dorochesi Fernandois (Universidad Técnica Federico Santa María) | Juan Carlos González Griffiths (Universidad Santo Tomás) | Carolina Montt (Universidad del Pacífico) | Guido Olivares (Universidad de Playa Ancha) | Catalina Petric Araos (Universidad Tecnológica INACAP)

Colombia:

Fernando Alberto Álvarez Romero (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Hermán Esttif Amaya Tellez (Universidad de Boyacá) | Ricardo Avila Gómez (Escuela Colombiana de Diseño de Interior y Artes Decorativas ESDIART) | Gabriel Bernal García (Corporación Escuela de Artes y Letras - Institución Universitaria) | Julián Ossa Castaño (Universidad Pontificia Bolivariana) | Luis Eduardo Garzón Flóriz (Universidad Nacional de Colombia) | Juan Carlos González Tobón (Fundación Universitaria del Área Andina) | Jesús Alejandro Guzmán Ramírez (Fundación Universitaria del Área Andina) | Edgar Patiño Barreto (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Paula Andrea Patiño Zapata (Universidad de San Buenaventura – Medellín) | Carmen Adriana Pérez Cardona (Universidad Católica de Pereira) | Carlos Eduardo Revelo - Narváez (Fundación Académica de Dibujo Profesional) | Mónica Marcela Sánchez Duarte (Universidad de Boyacá) | Lorenza Suárez Gaviria (Universidad Católica de Pereira) | Elcy Vanegas Pérez (Corporación Escuela de Artes y Letras - Institución Universitaria) | Edward Zambrano Lozano (Corporación Escuela de Artes y Letras - Institución Universitaria)

Costa Rica:

Denis Cambronero Kikisch (Universidad Veritas) | Marta Rosa Cardoso Ferrer (Universidad Veritas) | Adrián Gutiérrez Varela (Universidad Americana UAM)

Ecuador:

Diego Alejandro Chicaiza Ayala (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) | Diego Patricio Córdova Gómez (Universidad Tecnológica Equinoccial UTE) | Gabriel Antonio Iñiguez Parra (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Xavier Jiménez (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) | Carlos Daniel Madrid Riofrio (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Ana Elizabeth Moscoso Parra (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Patricia Nuñez Panta (Instituto Tecnológico Espíritu Santo) | Laddy Liset Quezada Tello (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Ana Cristina Realpe Castillo (Universidad Alfredo Perez Guerrero)

El Salvador:

Verónica Alvarado (Espacios Vivos)

España:

Carlos Albarrán Liso (Centro Universitario de Mérida- Universidad de Extremadura) | Cayetano José Cruz García (Centro Universitario de Mérida- Universidad de Extremadura) | Tomás Vega Roucher (Centro Universitario de Mérida- Universidad de Extremadura)

México:

Fabián Bautista Saucedo (CETYS Centro de Enseñanza Técnica Superior) | Rebeca Isadora Lozano Castro (Universidad Autónoma de Tamaulipas) | Oswaldo Madrid Moreno (Instituto Tecnológico de Sonora) | María Martínez Galindo (Universidad Autónoma Metropolitana) | Lucila Mercado Colín (Universidad Autónoma Metropolitana- Cuajimalpa) | Nora Angélica Morales Zaragoza (Universidad Autónoma Metropolitana- Cuajimalpa) | Luis Rodríguez Morales (Universidad Autónoma Metropolitana- Cuajimalpa) | Luis Soto Walls (Universidad Autónoma Metropolitana).

Nicaragua:

María Fabiola Espinosa Morazán (Universidad Americana UAM) | Ximena Largaespada Martínez (Universidad Americana UAM) | Alberto José Torres Ceurato (Universidad Americana UAM)

Paraguay:

Miguel Arnaldo Del Puerto Pompa (Universidad Columbia del Paraguay)

Perú:

Jenny Canales Peña (Universidad Científica del Sur) | María del Rocío Lecca Rivera (Instituto Internacional de Diseño de Modas Chio Lecca) | Aurorisa Mateo Rodríguez (Universidad del Turabo) | Yván Alexander Méndez Espinoza (Universidad Señor de Sipán - USS) | Candelaria Moreno de las Casas (Instituto Toulouse Lautrec)

Uruguay:

Margot Ines Ferreira Rosales (Espacio Cultural Insula de Nivaria) | María Lucía Gigena Santos (Escuela de Diseño y Joyería Gigena) | Eduardo Hipogrosso (Universidad ORT)

Venezuela:

Miguel Ángel González Rojas (Instituto de Diseño Centro Gráfico Tecnológico)

Miembros del Observatorio Latinoamericano de Investigación en Diseño:**Argentina:**

Carla De Stefano (Instituto Superior de Diseño Andrea Palladio) | Raúl Carlos Drelichman (Universidad Maimónides) | Susana Dueñas (Universidad Champagnat) | Adriana Inés Echeverría (UNNE Universidad Nacional del Noreste) | Marcelo Gorga (Instituto Superior de Diseño Andrea Palladio) | Raúl Horacio Lamas (Universidad Católica de la Plata UCALP) | Cristina Amalia López (Asociación Argentina de la Moda) | Germán Enrique Luft Albarracín (Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino) | Sandra Navarrete (Universidad de Mendoza) | Graciela Inés Pérez Pombo (IPAT - Instituto del Profesorado de Arte de Tandil) | Liliana Cristina Salvo de Mendoza (Escuela de Diseño en el Hábitat) | María Carolina Villanueva (UCSF Universidad Católica de Santa Fé) | Micaela Garbarini | Nicolás Sorrivias | Angela Pinto Rangel | María Gabriela López | Norma Liliana Rabal | Erika Koleff | Alejandro Sebastián Álamo | Mirta Norma Liñeiro (Universidad de Palermo) | Virginia Graciela Suárez (Universidad de Palermo) | Andrea Castro | Martín Dalponte | Jorge Piazza | Mariana Bavoleo | Diana Sorkin | Leandra Vallejos | Natalia Merlos | María Camila | Franco Hincapie | María Lorena Olaciregui | Hernán Gustavo De Filippis

Brasil:

Lucia Acar (Universidad Estacio de Sa / Instituto Zuzu Angel) | Re-nato Antonio Bertao (Universidade Positivo) | André de Freitas Ramos (Universidad Federal do Rio de Janeiro) | Celso Pereira Guimaraes (Universidad Federal do Rio de Janeiro) | Wilson Júnior Kindlein (Universidade Federal Do Rio Grande do Sul UFRGS) | Ana Beatriz Pereira de Andrade (UNESP Universidade Estadual Paulista) | Mari Pini (IED Instituto Europeo Di Design / Brasil) | Fabiane Wolff (UniRitter Centro Universitario Ritter Dos Reis) | Bento Abreu | Luciana Dornbusch Lopes (Universidade do Estado do Santa Catarina) | Leonardo Oliveira Gomes (Universidad Federal de Minas Gerais) | Graciela Ormezzano (Universidade de Passo Fundo) | Paula Visona (Unisinos - Universidade do Vale do Rio Dos Sinos)

Chile:

Paola De la Sotta Lazzerini (Universidad de Chile) | Mario Rubén Dorochesi Fernandois (Universidad Técnica Federico Santa María) | Juan Carlos González Griffiths (Universidad Santo Tomás) | Carolina Montt (Universidad del Pacífico) | Guido Olivares Salinas (Universidad de Playa Ancha) | Luis Ahumada | Luis Ricardo Baeza Correa | Jimena Alarcón Castro (Universidad del Bío-Bío) | Ricardo Uribe

Colombia:

Fernando Alberto Álvarez Romero (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Ricardo Ávila Gómez (Escuela Colombiana de Diseño Interior y Artes Decorativas ESDIART) | Luis Eduardo Garzón Florez (Universidad Nacional de Colombia) | Juan Carlos González Tobón (Fundación Universitaria del Área Andina / Sección Pereira) - Jesús Alejandro Guzmán Ramírez (Fundación Universitaria del Área Andina / Sección Pereira) | Julián Ossa (Universidad Pontificia Bolivariana) | Edgar Patiño Barreto (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano) | Paula Andrea Patiño Zapata (Universidad de San Buenaventura / Medellín) | Carmen Adriana Pérez Cardona (Universidad Católica de Pereira) | Pérez Vallejo (Universidad de Caldas Andrés Uwel) | Carlos Roberto Soto Mancipe (Corporación Universitaria UNITEC) | Lorenza Suárez Garina (Universidad Católica de Pereira) | Elcy Vanegas Pérez (Corporación Escuela de Artes y Letras. Institución Universitaria) | Edward Zambrano Lozano (Corporación Escuela de Artes y Letras. Institución Universitaria) | Ana Elena Builes Vélez | Nelson Espejo | Carlos Moreno | Gustavo Sevilla Cadavid (Universidad Pontificia Bolivariana) | Astrid Isidora Barrios Barraza | Felipe Vásquez | Claudia Quinteros Reales | Yaffa Nahir I. Gómez Barrera | Abdénago Yate Arévalo | Aurora Moya Ebratt | Emilia Sofía Velásquez Velasco | María Cecilia López Barrios | Ángela María Guzmán Donsel (Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca)

Costa Rica:

Rebeca Alpízar Barboza (Universidad de Costa Rica / Sede Rodrigo Facio) | Denis Cambronero Kikisch (Universidad Veritas) | Marta Rosa Cardoso Ferrer (Universidad Veritas) | Fabiola Castro Dübon (Universidad de Costa Rica) | Henry Orlando Vargas Benavides (Universidad de Costa Rica / Sede Occidente)

Ecuador:

Diego Alejandro Chicaiza Ayala (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) | Diego Patricio Córdova Gómez (Universidad Tecnológica Equinoccial) | Xavier Jiménez (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) | Carlos Daniel Madrid Riofrio (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Ana Elizabeth Moscoso Parra (Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Patricia Nuñez Panta (Instituto Tecnológico Espíritu Santo) | Laddy Liset Quezada Tello

(Universidad Tecnológica San Antonio de Machala) | Carlos Leonardo Ronquillo Bolaños
(Universidad Tecnológica Equinoccial)

El Salvador:

Verónica Alvarado (Espacios Vivos) | Carmen Eugenia Campos Martínez

España:

Carlos Albarrán Liso (Centro Universitario de Mérida / Universidad de Extremadura) | Cayetano José Cruz García (Centro Universitario de Mérida / Universidad de Extremadura) | Tomás Vega Roucher (Centro Universitario de Mérida / Universidad de Extremadura) | Alfredo Navarro

Israel:

Hernán Casakin

México:

Paolo Arámbula Ponte (Instituto Nacional de Bellas Artes INBA) | Fabián Bautista Saucedo (CETYS Universidad) | Rebeca Isadora Lozano Castro (Universidad Autónoma de Tamaulipas) | Oswaldo Alberto Madrid Moreno (Instituto Tecnológico de Sonora) | Luis Rodríguez Morales (Universidad Autónoma Metropolitana - Cuajimalpa) | Luis Jorge Soto Walls (Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco) | Rutilio García | Lucila Arellano | Javier Antonio Lom Holguin | Olivia Fragoso Susanaga | Luciano Segurajáuregui Álvarez

Nicaragua:

María Fabiola Espinosa Morazán (Universidad Americana)
Alberto José Torres Cerrato (Universidad Americana)

Panamá:

Luz Eliana Tabarés Pelaez

Paraguay:

Miguel Arnaldo Del Puerto Pompa (Universidad Columbia del Paraguay)

Perú:

Jenny Canales Peña (Universidad Científica del Sur)
Candelaria Moreno de las Casas (Instituto Toulouse-Lautrec)
Gaspar Orellana Mendez

Uruguay:

Ricardo Chelle (Universidad ORT Uruguay) | Margot Ferreira Rosales (Espacio Ínsula de Nivaria. Sociedad Islas Canarias) | María Lucía Gigena Santos (Instituto de Orfebrería y Diseño de Joyas Lucía Gigena) | Eduardo Hipogrosso (Universidad ORT)

Venezuela:

Nadia González (Universidad de Los Andes)
Oscar Enrique García Cuentas

Instituciones miembros del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico de Diseño y Comunicación.

1. Instituciones educativas que han firmado Acuerdos Bilaterales y Cartas de Intención con la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. (Organizado alfabéticamente por países)

Argentina:

UCSF | Universidad Católica de Santa Fe, Buenos Aires, 2010 | Universidad Champagnat, Buenos Aires, 2010 | Universidad de Mendoza, Buenos Aires, 2010 | Universidad Nacional del Litoral, Buenos Aires, 2010 | UNNE - Universidad Nacional del Nordeste, Buenos Aires, 2010 | Escuela Superior de Diseño de Rosario, Buenos Aires, 2010 | Escuela de Diseño en el Hábitat, Buenos Aires, 2011 | Escuela Provincial de Educación Técnica N° 2 EPET, Buenos Aires, 2011 | Universidad CAECE, Buenos Aires, 2011 | Universidad Popular de Resistencia, Buenos Aires, 2011.

Bolivia:

Universidad Católica Boliviana San Pablo, Buenos Aires, 2010

Brasil:

Universidade Estácio de Sá, Buenos Aires, 2010 | Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Buenos Aires, 2010 | Universidade Positivo, Buenos Aires, 2010 | FURB, Universidade Regional de Blumenau, Buenos Aires, 2010 | UniRitter Centro Universitario Ritter Dos Reis, Buenos Aires, 2011 | Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Buenos Aires, 2011.

Chile:

Universidad del Pacífico, Buenos Aires, 2010 | Universidad Técnica Federico Santa María, Buenos Aires, 2011 | Universidad Viña del Mar, Buenos Aires, 2010 | Fundación Instituto Profesional DuocUC, Buenos Aires, 2011 | Universidad Técnica Federico Santa María, Buenos Aires, 2011 | Universidad Viña del Mar, Buenos Aires, 2011.

Colombia:

CESDE Formación Técnica, Buenos Aires, 2010 | Corporación Educativa ITAE / Universidad Manuela Beltrán, Buenos Aires, 2010 | Corporación Escuela de Artes y Letras, Buenos Aires, 2010 | Corporación Universitaria Minuto de Dios, Buenos Aires, 2010 | Corporación Universitaria UNITEC, Buenos Aires, 2010 | Fundación Academia de Dibujo Profesional, Buenos Aires, 2010 | Fundación de Educación Superior San José, Buenos Aires, 2010 | Fundación Escuela Colombiana de Mercadotecnia – ESCOLME, Buenos Aires, 2010 | Tecnológico Pascual Bravo - Institución Universitaria, Buenos Aires, 2010 | Universidad de Pamplona, Buenos Aires, 2010 | Politécnico Grancolombiano - Institución Universitaria, Buenos Aires, 2010 | Universidad de Caldas, Buenos Aires, 2010 | Corporación Escuela de Artes y Letras, Buenos Aires, 2011 | Escuela de Diseño y Mercadeo de Moda Arturo Tejada Cano - Universidad de San Buenaventura - Medellín, Buenos Aires, 2011 | Universidad Nacional de Colombia, Buenos Aires, 2011

Costa Rica:

Universidad Americana UAM, Buenos Aires, 2010.

Ecuador:

Universidad Tecnológica América Unita, Buenos Aires, 2010 | UNIDEC - Universidad Interamericana del Ecuador, Buenos Aires, 2010 | Tecnológico Espíritu Santo, Buenos Aires, 2010 | Universidad Alfredo Pérez Guerrero, Buenos Aires, 2011 | Universidad Tecnológica Equinoccial, Buenos Aires, 2011 | Universidad Tecnológica Equinoccial, Campus Arturo Ruiz Mora, Santo Domingo, Buenos Aires, 2011 | Universidad Tecnológica San Antonio de Machala, Buenos Aires, 2011 | Instituto Metropolitano de Diseño, Buenos Aires, 2011.

El Salvador:

Universidad Don Bosco, Buenos Aires, 2011.

España:

Centro Universitario de Mérida | Universidad de Extremadura, Buenos Aires, 2010 | Universidad de Castilla - La Mancha, Buenos Aires, 2010 | Universitat Politècnica de Valencia, Buenos Aires, 2011 | Grisart Escola Superior de Fotografia, Buenos Aires, 2011 | Universidad Castilla La Mancha, Buenos Aires, 2011.

México:

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Buenos Aires, 2010 | Universidad Autónoma Metropolitana – Cuajimalpa, Buenos Aires, 2010 | Universidad La Salle, Buenos Aires, 2010 | ITESM - Tecnológico de Monterrey, Campus Santa Fé, Buenos Aires, 2010 | Instituto Tecnológico de Sonora, Buenos Aires, 2011 | Universidad Autónoma de Tamaulipas, Buenos Aires, 2011 | Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco, Buenos Aires, 2011.

Nicaragua:

Universidad Americana UAM, Buenos Aires, 2011.

Panamá:

Universidad del Arte Ganexa, Buenos Aires, 2010.

Paraguay:

Universidad Autónoma de Asunción, Buenos Aires, 2010 | Universidad Columbia del Paraguay, Buenos Aires, 2010 | Universidad Politécnica y Artística del Paraguay – UPAP, Buenos Aires, 2010 | Universidad Iberoamericana, Buenos Aires, 2011.

Perú:

Instituto de Moda & Diseño Mad, Buenos Aires, 2010.
Instituto Internacional de Diseño de Modas Chio Lecca, Buenos Aires, 2011.

Uruguay:

Instituto Universitario Bios, Buenos Aires, 2010 | UDE - Universidad de la Empresa, Buenos Aires, 2010 - Universidad ORT, Buenos Aires, 2010 | Espacio Ínsula de Nivaria. Sociedad Islas Canarias, Buenos Aires, 2011.

Venezuela:

Instituto de Diseño Centro Gráfico de Tecnología, Acuerdo Bilateral, Buenos Aires, 2010.

2. Instituciones educativas que han firmado Convenios con la Facultad de Diseño y Comunicación - UP, antes de la creación del Programa de Colaboración para el Desarrollo Académico de Diseño y Comunicación. (Organizado alfabéticamente por países)

Bolivia:

Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra – UPSA, Convenio Marco, Buenos Aires, 2007.

Brasil:

Universidad do Estado de Santa Catarina – UDESC, Convenio Marco, Buenos Aires, 2007.

Chile:

Universidad Viña del Mar, Convenio Marco, Buenos Aires, 2005 | Universidad de las Américas, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006.

Colombia:

Universidad Autónoma de Bucaramanga, Convenio Marco | Universidad de Medellín, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006 | Fundación Universitaria del Área Andina, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006 | Universidad Central, Convenio Marco, Buenos Aires, 2007 | Ideartes, Convenio Marco, Buenos Aires, 2007 | Corporación Educativa Taller Cinco Centro de Diseño, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006 | Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Convenio Marco, Buenos Aires, 2008.

Costa Rica:

Universidad Veritas, Convenio Marco, Buenos Aires, 2005 | Escola Superior de Disseny UVIC, Convenio Marco, Buenos Aires, 2008.

Italia:

Accademia di Belle Arti di Bologna, Convenio Marco.

México:

Universidad Vasco de Quiroga, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006 | Centro de Estudios Gestalt, Convenio Marco, Buenos Aires, 2007.

Perú:

Instituto Toulouse – Lautrec, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006 | Instituto San Ignacio de Loyola, Convenio Marco, Buenos Aires, 2006.

República Dominicana:

Universidad Iberoamericana – UNIBE, Convenio Marco.

Reino Unido de Gran Bretaña:

Universidad de Cambrigde, Acuerdo de Intención, Buenos Aires, 2005.