

## **Calidad Metodológica y Calidad Disciplinar**

El **Programa Proyecto de Graduación** y el **Programa Impacto Académico** pertenecen al Instituto de Investigación en Diseño de la Universidad de Palermo.

El Programa Impacto Académico actúa para asistir y colaborar en la formación disciplinar de los estudiantes, en el fortalecimiento de la calidad temática y en el estímulo a la contribución original e innovadora de sus Proyectos de Graduación. La calidad metodológica de los Proyectos se trabaja en las asignaturas del Programa Proyecto de Graduación.

Ambas líneas de desarrollo: **Calidad Metodológica** y **Calidad Disciplinar** se integran y confluyen en el enriquecimiento de cada Proyecto y son evaluadas en diferentes momentos del proceso que culmina en el Coloquio de Graduación.

El Programa Impacto Académico se organiza en grandes **Capítulos Temáticos**. Cada uno de ellos está a cargo de un profesor. Los estudiantes que están cursando las asignaturas de su Proyecto de Graduación, participan en el Capítulo que corresponde a la temática elegida para su Proyecto o a su carrera profesional.

El Programa comienza en Agosto 2024. Los estudiantes se inscriben y cursan en el Capítulo elegido según tu interés cuando comienzan a cursar la primera asignatura de su proyecto de Graduación (Seminario de Integración 1 o Investigación y Desarrollo 1). Continúan en el Programa conforme avancen en la segunda asignatura de su Proyecto de Graduación (Seminario de Integración 2 o Investigación y Desarrollo 2). Es decir, el Programa Impacto Académico dura dos cuatrimestres acompañando a los estudiantes en el proceso de elaboración de su Proyecto de Graduación con los dos niveles de las asignaturas respectivas.

La actividad de cada Capítulo se organiza en **Talleres de Impacto Académico**. Un taller es presencial y el otro taller es virtual para facilitar el acceso de los estudiantes. Cada estudiante elige si cursa presencial o virtualmente. La frecuencia de cada taller es quincenal y su duración es cuatrimestral.

Los Talleres reúnen a estudiantes con preocupaciones temáticas e intereses similares o con desarrollos de sus Proyectos de Graduación en el mismo campo. De este modo se crean comunidades de aprendizaje, haciendo confluir en estos Talleres de Impacto Académico a estudiantes que de otra forma no estarían en diálogo porque están cursando en diferentes asignaturas metodológicas.

Se recomienda la participación de los estudiantes en el Programa para mejorar la calidad de sus Proyectos a partir de cursar el Taller de Impacto Académico que le corresponde.

Esta primera edición no es obligatoria. Pero la evaluación del profesor a cargo del Taller es vinculante con la calificación en los exámenes finales y en el coloquio. Se evalúa, entre otros aspectos: compromiso, participación, dominio de la terminología disciplinar, aporte original, enfoque innovador, construcción de una mirada crítica, exploración documental, integración de la lectura bibliográfica, construcción de un discurso propio, proceso personal en el

desarrollo del Taller. Cada profesor del Taller elabora un **acta de evaluación**, con comentarios, que comparte con el profesor metodológico antes del cierre de notas finales.

Los Coloquios de los estudiantes que comiencen su Proyecto de Graduación en Agosto 2024 se organizarán de acuerdo a los Talleres de Impacto Curricular. Por lo tanto, el profesor del Taller integrará activamente el equipo de evaluación de los Coloquios.

### **Comunidad de Pares**

En los Talleres de Impacto Académico se conforma una comunidad de estudiantes reunidos por temáticas similares, vinculadas o convergentes, que están realizando su Proyecto de Graduación en diferentes cursadas metodológicas. En esta comunidad los estudiantes, con la coordinación de un profesor, se focalizan en enriquecer temáticamente, en profundizar su **aporte original** y en desarrollar una **perspectiva innovadora** en sus Proyectos de Graduación.

Así, se conforma con un profesor que coordina y lidera, un espacio de debate entre pares, de reflexión sobre la validez y vigencia de contenidos, de lectura y consulta de fuentes documentales y bibliográficas, de intercambio de opiniones sobre los recortes temáticos, sobre la originalidad, el interés, el alcance y la contribución personal en cada Proyecto de Graduación.

Los profesores de cada Taller vinculan el acervo bibliográfico producido históricamente en el marco del Instituto de Investigación en Diseño que está disponible en su totalidad de forma on line. En efecto, se pueden consultar las publicaciones y directorios -desde los anteriores Proyectos de Graduación a todas las Tesis de Posgrado, artículos en publicaciones académicas, presentaciones en Congresos, entre otros-.

Cada Taller de Impacto Académico constituye una comunidad de pares con una dinámica de debate conceptual, de intercambio teórico y de consulta disciplinar que empodera a los estudiantes de la Facultad de Diseño y Comunicación en el proceso de consolidación de su liderazgo profesional.